

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 1 de 11

DOCENTES: Sorelly Orozco Escudero- Ángela María Ruiz- Martha Elena Dávila Hincapié		NUCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo	
GRADO: Aceleración	GRUPOS: 01- 02- 03	PERIODO: 2	FECHA
NÚMERO DE SESIONES:	FECHA DE INICIO	FECHA DE FINALIZACIÓN	

TEMAS: La entrevista- Familias de palabras- La propaganda- Palíndromos- Sinónimos- Antónimos - verbos - Producción textual

PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD

El propósito de esta actividad busca que los y las estudiantes adquieran un sentido de pertenencia con la escuela, promocionando los espacios físicos y todo lo mejor de ella mediante la elaboración de textos literarios en la lengua castellana como en inglés, desarrollando habilidades comunicativas a través del fortalecimiento de la escucha y la reflexión frente a la importancia de argumentar al exponer ideas.

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD: INDAGACIÓN

Hola amiguitos me recuerdas soy Nina y Juan, juntos aprenderemos nuevas cosas, ven ¡acompañame será súper divertido!



Prepara una entrevista sencilla para que sea contestada por los padres o acudientes de cada uno, con el fin de averiguar la relación de ellos con la escuela:

Haz las siguientes preguntas a tus padres:

- ¿Están contentos con el trabajo de la escuela? - ¿Colaboran con el trabajo?
- ¿Colaboran de otras formas? - ¿Participan en las actividades de la escuela?

-Graba la entrevista del punto anterior con cualquiera de los miembros de tu familia. Puede ser un video o un archivo en audio.

ACTIVIDAD: CONCEPTULIZACIÓN

Lee con atención los siguientes conceptos que te servirán de ayuda para el desarrollo de la guía.

-LA ENTREVISTA es un diálogo en el que una persona, a la que llamamos entrevistador, hace una serie de preguntas a otra, con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos o forma de actuar. De acuerdo con la información que se quiera obtener.

Cuando hagan entrevistas planteen preguntas claras, precisas y ordenadas que resuelvan sus inquietudes. Si tienen la posibilidad graben las entrevistas realizadas. También pueden obtener imágenes usando una cámara, realizando dibujos o elaborando caricaturas. Se escriben las

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 2 de 11

respuestas en la ficha, procuren estar muy atentos para registrar todas las ideas que les den los entrevistados.

ANÉCDOTA: Relato breve de un acontecimiento extraño, curioso o divertido, generalmente ocurrido a la persona que lo cuenta.

TIPOS DE TEXTO: Los textos son documentos escritos que nos permiten registrar toda clase de información. Sin embargo, para una correcta interpretación de sus contenidos, es necesario tener claro que cada texto responde a un tipo diferente, lo cual supone que tendrá propósitos y características estructurales específicas.

Aun así, es necesario comprender que los diferentes tipos de texto no se encuentran casi nunca en estado puro. Cada tipo de texto puede recurrir a elementos de otro para alcanzar sus propósitos. Por ejemplo, en un texto narrativo puede haber elementos de descripción. Veamos entonces cuántos tipos de texto existen y cuáles son sus rasgos generales.

Texto literario Texto dramático Texto no literario Texto lírico Texto informativo

Texto narrativo Texto descriptivo Texto expositivo Texto argumentativo

Un **texto descriptivo** es aquel que tiene por finalidad representar el aspecto de algo o alguien, explicando sus características o cualidades, físicas o emocionales, para ayudar al lector a hacerse una imagen de la persona o del lugar. Por **ejemplo:** Aquel era un hombre delgado y alto.

Pasos para hacer un texto argumentativo

Para elaborar un texto argumentativo necesitamos:

A. **Una tesis** (el tema de que va a tratar la argumentación).

B. **Un título** (preferentemente un Sintagma Nominal). El sintagma es un grupo de palabras en el que hay un núcleo; en el caso de sintagma nominal, el núcleo puede ser un nombre o pronombre, complementado por los otros elementos del sintagma.

Ejemplo: La casa de tu hermana es amarilla.

El sintagma nominal de esta oración es "La casa de tu hermana". El núcleo es "casa", que es a quien complementan los demás elementos del sintagma

C. Tres párrafos (separados cada uno de ellos por un espacio):

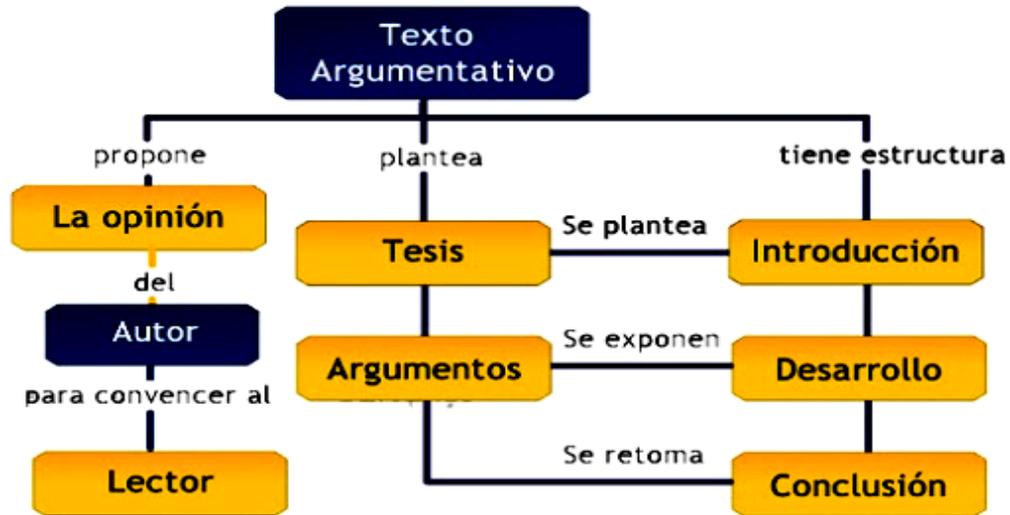
-**Párrafo 1: Exposición de la tesis.** Aparece la palabra clave o tesis de la argumentación.

-**Párrafo 2: Argumentación:** Se exponen los tipos de argumentos que se crean convenientes.

- **Párrafo 3: Conclusión:** Breve resumen del texto argumentativo. En él vuelve a aparecer la tesis y se puede repetir o redactar algún nuevo argumento.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 3 de 11

A continuación, te encontrarás un mapa conceptual, con el cual podrás aprender y realizar un texto argumentativo
-Pásalo a tu cuaderno



A las palabras que indican acciones se les llama **verbos** y estas acciones se pueden expresar en diferentes tiempos de acuerdo al momento en el que se lleva a cabo la acción: **pasado, presente o futuro.**

Los verbos y su conjugación verbal

Los verbos son las palabras que expresan acción dentro de una oración. La acción puede expresarse en pasado, presente y futuro. Encontramos tres conjugaciones:

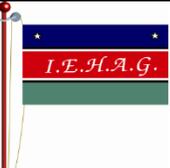
- Los verbos terminados en ar son de la primera conjugación (cantar, bailar, jugar)
- Los verbos terminados en er son de la segunda conjugación (comer, barrer, beber)
- Los verbos terminados en ir son de la tercera conjugación (salir, vivir, ir)



En el español, es posible que unas palabras se deriven de otras. Por ejemplo: – Floristería, florero, florecita se derivan de la palabra flor. – Quesadilla, quesito, quesera se derivan de la palabra queso.

-UNA FAMILIA DE PALABRAS está formada por un conjunto de palabras que posee el mismo lexema o raíz y por lo tanto, tienen cierta relación de significado.

Ejemplos: En el español, es posible que unas palabras se deriven de otras. Por ejemplo: – Floristería, florero, florecita se derivan de la palabra flor. – Quesadilla, quesito, quesera se derivan de la palabra queso.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 4 de 11

-LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Los signos de puntuación orientan al lector respecto a la entonación y a las pausas del habla. Son de gran importancia para resolver ambigüedades de sentido, o a la intencionalidad misma del mensaje, que el lenguaje oral resuelve con la entonación. No es lo mismo decir: Ya está bien que ¿Ya está bien? o ¡Ya está bien!, Ya está ¡Bien!, etc.

La puntuación también sirve para señalar la organización de las ideas, como sucede con la separación en párrafos por medio del punto y aparte, o para marcar las voces de distintos hablantes, o los planos distintos que se insertan en un mismo discurso lingüístico, como es el caso de los textos con citas de otros autores.

Los principales signos de puntuación son: coma (,) comillas (""), punto (.) Guion (-) punto y coma (;) raya (_) dos puntos (:), paréntesis (()) puntos suspensivos (....) interrogación (¿?) corchetes ([]) exclamación (¡!)

-PALÍNDROMO: Un palíndromo es una palabra o frase que se lee igual de izquierda a derecha que de derecha a izquierda.

-EI VERBO: Clase de palabra con la que se expresan acciones, procesos, estados o existencia que afectan a las personas o las cosas; tiene variación de tiempo, aspecto, modo, voz, Número y persona y funciona como núcleo del predicado.

The verb: Class of word with which actions, processes, states or existence that affect people or things are expressed; it has variation of time, aspect, mode, voice, number and person and works as the nucleus of the predicate.

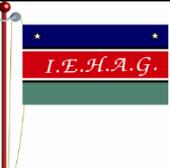
Recuerda que en español un verbo está en infinitivo o con su nombre normal, cuando termina en ar, er, ir.

Ejemplo: Hablar Comer Vivir

En inglés un verbo está en infinitivo o en su nombre normal cuando lleva el **to** delante del verbo. Ejemplo: Hablar = **To** speak Comer = **To** eat Vivir = **To** live

Ejemplo de conjugación verbal: Leer----- To Read

Yo	leo	I read
Tú	lees	You read
El	Lee	He reads
Ella	lee	She reads
Nosotros	Leemos	We read
Ustedes	Leen	You read
Ellos	leen	They read

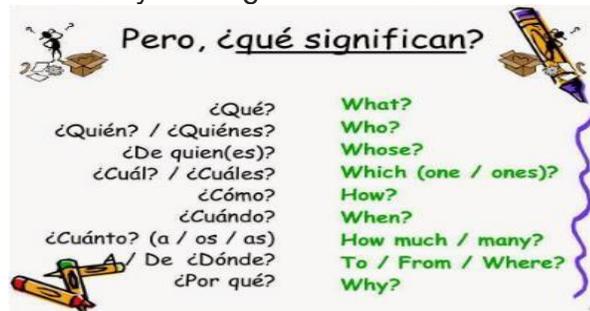
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 5 de 11

Observa que el verbo en inglés queda de la misma forma con todos los pronombres, pero hay una pequeña variación en las tres personas del singular (he, she, it) notarás que se le agregó un s al verbo

Aprender los saludos en inglés para niños es fácil, las formas más comunes son:

Hello - Hola. Good morning: Buenos Dias. Good afternoon: Buenas tardes.

How are you? – ¿Cómo está usted? ...Goodnight: Buenas noches



VOCABULARY: Vocabulario

What is your name?: ¿Cómo te llamas?

My name is: mi nombre

What is your last name?: ¿cuál es tu apellido?

My last name is: mi apellido es

How old are you?: ¿cuantos años tienes tú?

I am 8 years old: tengo 8 años

Where do you live? : ¿dónde vives tú?

I Live in: vivo en

ACTIVIDAD : APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

Actividad N 1: Ahora diviértete por que ¡serás un periodista!

Vamos a planear una entrevista a los miembros de nuestra familia, sobre la escuela o colegio donde ellos estudiaron. Para esto debes tener en cuenta las siguientes preguntas :

1. ¿En qué año se fundó el colegio?
2. ¿Cómo eran los uniformes de la época o sin no los usaban?
3. ¿Cómo eran las aulas?
4. ¿Cómo era el método de enseñanza?
5. ¿Qué jugaban los estudiantes en la hora del descanso?
6. ¿Qué anécdotas o hechos curiosos recuerdan de la escuela?

En la siguiente ficha registren la información de las entrevistas. Elaboren en su cuaderno una por cada entrevista que realicen.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 6 de 11

FICHA DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Objetivo:

Nombre del entrevistador:

Nombre del entrevistado:

Preguntas:

Información:

- Elaborar en una hoja de block un afiche publicitario que promocióne lo mejor de tu escuela

Actividad N 2: Completa los espacios en blanco conjugando los verbos que se encuentran al final de cada oración

1. Los integrantes del coro _____ muy bien aquella noche en el teatro. (cantar)
2. Me _____ estudiar la carrera de biología al terminar la escuela. (gustar)
3. El señor Juan _____ hoy ir al museo para ver la exposición. (decidir)
4. Mi hermano _____ a caminar por la plaza de la ciudad. (acostumbrar)
5. Las autoridades le _____ el acceso al recinto por motivos de seguridad. (negar)
6. Es posible que la madre de Mónica _____ de sus vacaciones el próximo sábado. (retornar)
7. Para aprobar ese examen, fue preciso que nosotros _____ juntos todo el fin de semana. (estudiar)
8. Nos prometió que _____ a casa hoy para realizar los trabajos pendientes. (llegar)
9. Ella _____ muy cansada del trabajo aquella noche. (retornar)
10. José nos comentó que _____ en la universidad a partir del lunes. (enseñar)
11. Andrea _____ en las próximas olimpiadas de Londres. (correr)
12. Su hermano nos dijo que le _____ la ciudad (encantar)
13. Nuestro deseo es que todos _____ de vacaciones a Miami el próximo año. (ir)
14. Aquel muchacho nos _____ mucho con sus bromas. (entretener)
15. En algún momento de su vida, Raquel _____ ser una política exitosa. (ambicionar)

Actividad N 3: Escribe en tu cuaderno 5 familias de palabras, teniendo en cuenta el ejemplo dado en la contextualización.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 7 de 11



Actividad N: 4

- a. Analicemos la imagen y respondo: ¿Qué vez en la imagen? ¿Reconoces algún texto?

¿Qué hablan los personajes? ¿Haz utilizado esa expresión en algún lugar?

- b. Con la ayuda del diccionario encuentro el significado de cada texto finalmente realizo un ejemplo de cada uno: Literario, dramático. Expositivo, informativo, argumentativo, lírico, narrativo, descriptivo.

Lee atentamente el ejemplo de un texto argumentativo:

- c. Realiza tu texto argumentativo donde el título sea: **“Las redes sociales”**, elige la que desees. Puede ser Facebook, Instagram o la que más te guste.

Nota: Ten en cuenta todas las recomendaciones dadas.

LAS HORMIGAS



Las hormigas son insectos. Ponen huevos y por eso son animales ovíparos. Las hormigas no tienen esqueleto, son animales invertebrados. Las hormigas viven en grupos que se llaman colonias. Los hormigueros suelen estar bajo la tierra donde están las crías y almacenan el alimento. Dentro de cada colonia existen hormigas de varios tipos, las más pequeñas se quedan dentro del hormiguero, mientras que las de mayor tamaño salen al exterior en busca de alimento, éstas se llaman hormigas obreras. Las hormigas obreras son las más laboriosas. Las hormigas reina son las que ponen huevos y son más grandes que las demás. Las hormigas ven muy poco, pero usan sus antenas para oler, tocar y comunicarse con las otras hormigas.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 8 de 11

Actividad N 5 : LECTOESCRITURA

El siguiente texto, escrito por Marta Osorno, narra uno de estos hechos ocurridos en un aula de clase. Todos los días en las escuelas y demás lugares que habitan los niños, suceden cosas inesperadas.

Una tarde, mientras trabajábamos en grupo y nuestra maestra revisaba cuidadosamente las tareas que habíamos hecho por la mañana, mis compañeros y yo vivimos la siguiente experiencia.

Era la una y media de la tarde y por la ventana del salón entraba la luz del sol iluminando completamente nuestra aula y llenándola de calor.

El bochorno provocado por el sol distrajo y adormiló a más de la mitad del grupo; por eso muchos nos desabrigamos un poco.

Después de habernos quitado el suéter, y cuando pensábamos que teníamos la mente más clara, la maestra, al ver que estábamos un poco dormidos, propuso a todo el grupo el siguiente ejercicio: –Salgamos de cacería– dijo la maestra.

– ¿Cacería?– preguntamos todos con tono de incredulidad.

–Sí– dijo la maestra; pero antes de confirmar aclaró que nuestra cacería sería diferente.

No recorreríamos ningún bosque, ni saldríamos de paseo por ninguna montaña; no atraparíamos conejos ni ardillas y mucho menos esperaríamos que un inocente ciervo fuera nuestra presa.

La cacería que nos proponía la maestra tenía que ver con números y letras. Cada uno de los grupos de trabajo debía buscar curiosidades numéricas o textuales para presentar al resto del grupo.

Una vez aclarado el objetivo, nos aprovisionamos de lápiz, papel y borrador y nos reunimos en pequeños grupos.

Pasamos las páginas de muchos libros, hicimos y deshicimos muchas veces el mismo ejercicio, pero nada que encontrábamos curiosidades dignas de ser compartidas con los demás compañeros.

El término **capicúa** es de origen catalán y se refiere a los números que se pueden leer de derecha a izquierda y de izquierda a derecha.

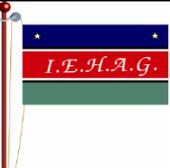
Cuando este caso se presenta en una palabra o frase se le conoce como palíndromo.

Desalentado porque ni yo, ni ninguno de los integrantes de nuestro grupo había encontrado curiosidad alguna para mostrársela a nuestros compañeros, vi cómo una luz, que parecía salir como de un espejo, se reflejaba sobre algunas de las letras que había escrito en mi cuaderno.

Abrí y cerré tres veces seguidas el cuaderno y cuando me recuperé del asombro me atreví a preguntar: – ¿Qué es esto?

– No había acabado de hacer la pregunta cuando una voz suave me dijo al oído: – Es un fenómeno bastante curioso que cuando se presenta con los números se llama capicúa y cuando se presenta con las letras se llama palíndromo.

El grito que di hizo desaparecer aquella simpática luz que minutos antes conversaba conmigo.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 9 de 11

Cuando me recuperé del susto volví a abrir mi cuaderno, pero aquella luz había desaparecido y yo me sumí nuevamente en el desencanto.

Poco tiempo me duró la tristeza.

No habían pasado dos minutos cuando se me ocurrió que ante la ausencia de la luz podía valerme de un espejo.

Después de haberlo conseguido, coloqué el espejo sobre la última letra que tenía escrita en mi cuaderno y al ver su reflejo pude completar el siguiente texto: **Anita lava la tina** Cuando terminé de escribirlo llamé a todos mis compañeros.

Al ver que el texto escrito se leía igual en cualquiera de los dos sentidos, nos dimos un aplauso.

Simultáneamente, en otro de los grupos, después de calcular el resultado de sumar 367 y 461, habían hecho con los números el mismo descubrimiento: 828 El resto de la tarde la pasamos buscando muchos otros palíndromos:

Luz azul

Amigo no gima

dabale arroz a la zorra el abad

Arenera

- Desarrollen en el cuaderno los siguientes puntos.

1. Denle un título al texto.
2. ¿Cómo descubrió el narrador de la historia – el niño – la existencia de los palíndromos?
3. ¿Por qué creen que estaba adormilada “más de la mitad del grupo”?
4. ¿Cuáles fueron las razones por las cuales la maestra propuso la cacería de letras y números?
5. ¿Por qué se desalentó el niño narrador, después de comenzar la cacería?
6. ¿Cuántos diálogos hay en el texto? ¿Con qué signo de puntuación se distinguen los diálogos empleados en el texto? Si tienen dudas, pregunten al docente.
7. ¿Quién consideras que es el personaje principal en este relato?, ¿por qué? 8. ¿Qué hechos fantásticos se describen en el cuento? ¿Por qué los consideras fantásticos?
8. escribe 5 ejemplos de palíndromos

Qué sucedería si...

– donde dice: “Después de habernos quitado el suéter” dijera: “Antes de habernos quitado el suéter”

– no existiera la palabra tristeza y donde dice: “Poco tiempo me duró la tristeza” tuviésemos que decir: “poco me duró la no alegría”

Algunas palabras en muchos casos pueden ser reemplazadas por otras y esto no cambia el sentido del mensaje, estas palabras se llaman **sinónimas**. Pero, cuando encontramos palabras que tienen el significado contrario al que queremos expresar, las denominamos **antónimas**.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 10 de 11

Actividad N 6 : Busca en el recuadro las palabras que significan lo mismo

maestro cuaderno colegio grueso contento charlatán

escuela	
gordo	
libreta	
profesor	
hablador	
alegre	

Actividad 7:

- Consultar en que consiste cada uno de los signos de puntuación y dar 2 ejemplos de cada uno.
- Realizar un dibujo con los signos de puntuación
- Escribir un texto que tenga diferentes signos de puntuación y resaltarlos con color rojo.
- Escribe el signo de puntuación adecuado
 1. Mamá ha comprado manzana__ plátanos__ peras y uvas.
 2. __ Qué auto me has dado__
 3. Ana no ha hecho los deberes__ yo creo que la profesora la va a regañar__
 4. __A qué hora vamos al parque__
 5. Felipe dijo__ “si llego tarde no me espere”.
 6. __Cómo me duele la cabeza__
 7. He traído todo lo que me pediste cuaderno__ lápiz__ borrador__ cartulina y regla__
 8. El sabado__es decir__ pasado mañana tenemos que ir al taller.
 9. Paula es la hermanita de Juan__ Es mas grande que ella __
 10. __Juan__ qué bueno que te veo por aquí__
 11. Compré verduras__ frutas__ carne y legumbres__

Activity N 8:

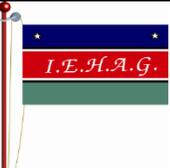
- a. Escribe 5 verbos en inglés, tiempo presente (infinitivo) con su significado
- b. Escriba en ingles los pronombres personales con su significado
- c. Conjugar uno de los 5 verbos en inglés, con cada uno de los pronombres personales en tiempo presente y su significado.
- d. Respondo las siguientes preguntas en inglés. Questions. preguntas

What is your name?

What is your last name?

How old are you?

Where do you live?

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA.		Versión 01	Página 11 de 11

Activity N 9 : Parts of the school



School bag
[eskiul bag]
Maleta



Book
[biuk]
Libro



Pencil case
[pénsol kéis]
Cartuchera



Eraser
[irreiser]
Borrador



Ruler
[riiler]
Regla



Desk
[dèsk]
Escritorio



Teacher
[ticher]
Profesor/a



Puerta
[dóor]
Puerta



Board
[bóord]
Tablero



Window
[uindou]
Ventana



Pen
[pen]
Esfero



Pencil
[pénsol]
Lápiz

a. Encuentro el significado en español de las siguientes palabras y realizo un dibujo de cada uno. Desk, Book, Chalk, Ruler, Scissors, Pencil, Teacher:



b. Vamos a recordar los espacios del colegio en inglés: Realizaremos una descripción de cada espacio contando una anécdota corta vivida dentro del colegio. Elaborar en una hoja de block un afiche publicitario que promocione lo mejor de tu escuela

FUENTES DE CONSULTA

- Modulo: Proyecto 2 La escuela: Espacio de convivencia
- Módulo de inglés Aceleración del Aprendizaje
- Aceleración del aprendizaje Guía docente -Cartillas de lectura y pensamiento crítico